

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORAS : NEIDE 1º A , JOSIANE 1ºB

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA , LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08/2020 a 04/09/2020.

ALUNO (A): _____ 1º _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PELAS ATIVIDADES DIÁRIAS MANDADAS PELA PROFESSORA A SEREM REALIZADAS NO CADERNO DE CASA, LIVRO OU EM FOLHAS XEROCADAS .
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DE DESENHOS, CONVERSA COM OS PAIS, LEITURA DE HISTÓRIA INFANTIL ,CONTAGEM E ESCRITA DE PALAVRAS.

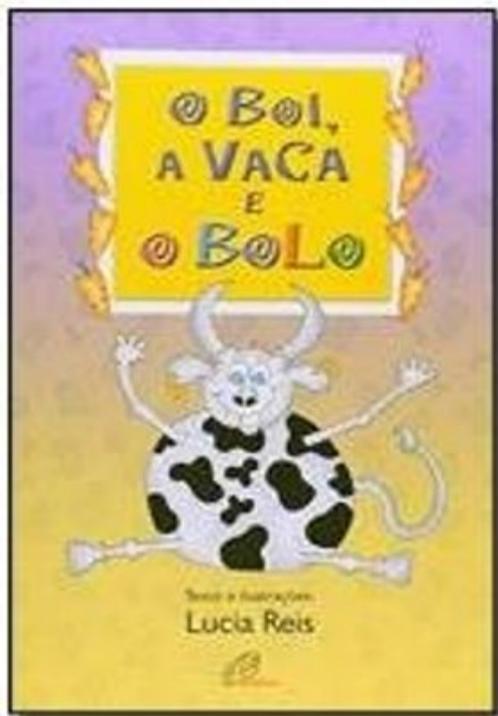
SEGUNDA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA:

CONTEÚDO: LIVRO – O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO.

OBJETIVO: LER, IDENTIFICAR E COMPARAR AS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO, LOCALIZAR LETRA FINAL E SÍLABAS E PERCEBER AS INFORMAÇÕES IMPLÍCITAS E EXPLÍCITAS.

O BOI QUERIA APENAS FAZER UM BOLO, MAS TODA VEZ QUE ELE IA À COZINHA BUSCAR FARINHA, ENCONTRAVA ALGO INESPERADO NO CAMINHO QUE O DISTRAÍA. POR MEIO DA NARRATIVA ACUMULATIVA, COM UM TEXTO BASTANTE LÚDICO, A HISTÓRIA ENVOLVE AS CRIANÇAS A CADA PÁGINA.



1- REGISTRE O TÍTULO DO CONTO, COMPLETANDO COM AS LETRAS FALTOSAS:
OOI, AACA E OOLO.

2- DESENHE AQUI OS OBJETOS QUE APARECE NO CONTO:

RELÓGIO	COFRINHO	GORRO	MEIAS	GRAVATA	COLETE	ESPELHO

3- AGORA ESCREVA OS NOMES DOS OBJETOS NA ORDEM EM QUE APARECERAM NA HISTÓRIA.

_____, _____, _____,
 _____, _____, _____,
 _____.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: TABELAS E QUADROS SIMPLES. GRÁFICOS DE BARRAS OU COLUNAS.

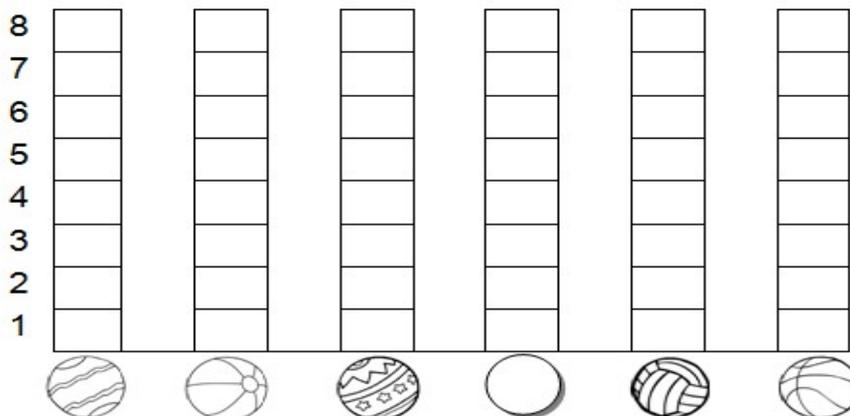
OBJETIVO: UTILIZAR NÚMEROS NATURAIS COMO INDICADOR DE QUANTIDADES OU DE ORDEM EM DIFERENTES SITUAÇÕES COTIDIANAS; LER DADOS EXPRESSOS EM TABELAS E QUADROS SIMPLES, GRÁFICOS DE BARRAS OU COLUNAS SIMPLES.

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DE **MATEMÁTICA PAGINAS: 94 A 95.**

2- VAMOS BRINCAR, DESCUBRA QUANTAS BOLAS CADA CRIANÇA ACERTOU NA CESTA:

CRIANÇAS	QUANTIDADE DE BOLAS NA CESTA	NÚMERO
CARLOS		
FELIPE		
PEDRO		
GIOVANI		
VÍTOR		
FÁBIO		

- AGORA, VOCÊ DEVERÁ COLORIR O GRÁFICO COM AS INFORMAÇÕES DA TABELA QUE VOCÊ ACABOU DE COMPLETAR:



SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 17/08, 1º ANO AULA Nº 49- LÍNGUA PORTUGUESA. <https://www.youtube.com/watch?v=7v4Vdl1M8P0>

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 17/08, 1º ANO AULA Nº 33- DE MATEMÁTICA. <https://www.youtube.com/watch?v=OFkK93K3g04>

TERÇA-FEIRA, 01 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CONTEÚDO: IDENTIDADE DA CRIANÇA - GRUPOS DE PERTENCIMENTO, RELAÇÕES DE TRABALHO NA COMUNIDADE.

OBJETIVO: IDENTIFICAR ALGUMAS PROFISSÕES, SUAS FUNÇÕES E SUA IMPORTÂNCIA PARA A SOCIEDADE.

PROFISSÃO É UM TRABALHO OU ATIVIDADE ESPECIALIZADA DENTRO DA SOCIEDADE, GERALMENTE EXERCIDA POR UM PROFISSIONAL. TODAS ELAS TÊM SUA IMPORTÂNCIA E SUA CONTRIBUIÇÃO NO MEIO ONDE VIVEMOS.

- 1) LOCALIZE ESTAS PROFISSÕES NO DIAGRAMA (CAÇA-PALAVRAS). PINTE O PROFISSIONAL À MEDIDA QUE FOR LOCALIZANDO NO DIAGRAMA:



PADEIRO



PEDREIRO



GARI



PESCADOR



ELETRICISTA

R	B	O	M	B	E	I	R	O	V	L	W	A
C	P	A	D	E	I	R	O	B	C	A	K	F
P	E	S	C	A	D	O	R	S	T	V	T	E
T	Y	L	K	P	E	D	R	E	I	R	O	I
W	P	O	L	I	C	I	A	L	A	A	B	R
X	W	G	A	R	I	E	B	U	E	D	R	A
S	E	Q	C	A	R	T	E	I	R	O	S	N
R	X	Y	U	O	W	K	M	N	D	R	A	T
E	L	E	T	R	I	C	I	S	T	A	X	E



LAVRADOR



CARTEIRO



BOMBEIRO



FEIRANTE



POLICIAL

2) DESENHE E ESCREVA A PROFISSÃO DE UM ADULTO DE SUA CASA.

SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA /1º ANO/HISTÓRIA/18/08

<https://www.youtube.com/watch?v=uKxTusLb1vo&feature=youtu.be>

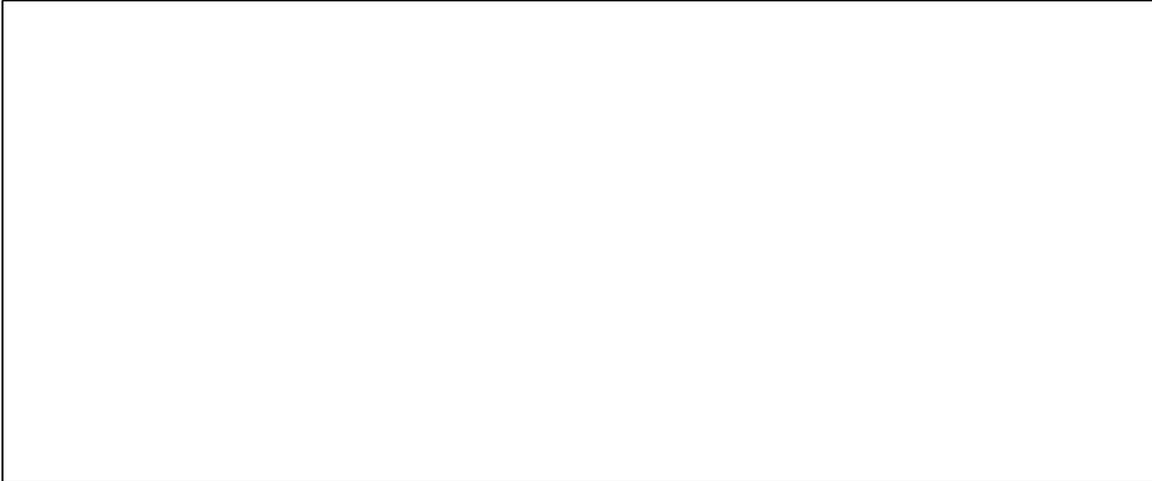
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA

OBJETIVO: RECONHECER OS DIFERENTES TIPOS DE FAMÍLIA.

SERÁ QUE TODAS AS FAMÍLIAS SÃO IGUAIS? NÃO! CADA PESSOA TEM UM TIPO DE FAMÍLIA, ELAS POSSUEM DIFERENTES COSTUMES EM RELAÇÃO À MORADIA, ALIMENTAÇÃO, VESTIMENTAS, RELIGIÕES, ETC. MAS UMA COISA TEMOS EM COMUM AMAMOS NOSSA FAMÍLIA!

DESENHE E ESCREVA UM DOS MOMENTOS EM QUE VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ JUNTO DE SUA LINDA FAMÍLIA:



SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLACURITIBA/ENSINO RELIGIOSO/19/08

<https://www.youtube.com/watch?v=squgR2Pf73E&feature=youtu.be>

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

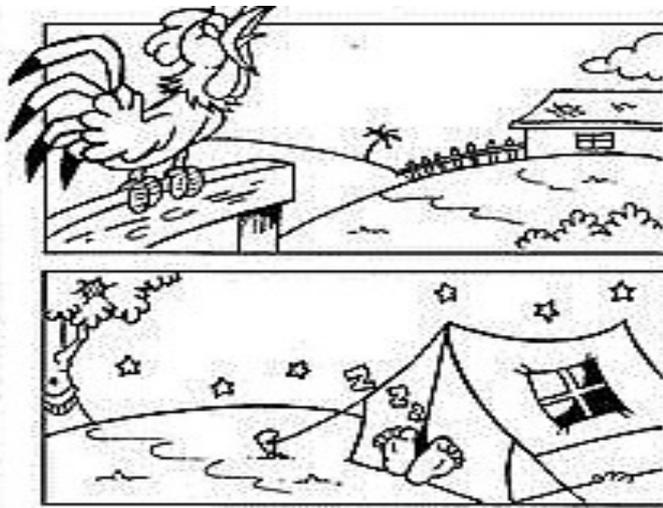
CONTEÚDO: PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVO: CONHECER O MOVIMENTO DA TERRA RESPONSÁVEL PELO DIA E NOITE E OS ASTROS VISÍVEIS NESSES PERÍODOS.

DIA E NOITE

A PRESENÇA DA LUZ DO SOL PRODUZ CLARIDADE EM UMA DETERMINADA REGIÃO DA TERRA. ESSE PROCESSO É CARACTERIZADO POR DIA. QUANDO A LUZ DO SOL DESAPARECE E CHEGA A ESCURIDÃO CHAMAMOS ESSE PERÍODO DE NOITE, GERALMENTE A LUA É VISÍVEL NESSE PERÍODO..

- 1) DESENHE O SOL PARA A CENA QUE REPRESENTA O DIA;
- 2) DESENHE A LUA PARA A CENA QUE REPRESENTA A NOITE.



3) DESENHE UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ FAZ DE DIA E OUTRA QUE FAZ A NOITE:

DIA	NOITE

SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/GEOGRAFIA/19/08

<https://www.youtube.com/watch?v=Xaah2uCo4Oc&feature=youtu.be>

QUARTA-FEIRA , 02 DE SETEMBRO DE 2020

AULAS ESPECÍFICAS: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA: MATERIAL EM ANEXO.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

TURMA: 1º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 a 04 DE SETEMBRO – 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MÚSICA: CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA; ➤ MATERIALIDADES: EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS;
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADOS; EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS,PERCUSSÃO CORPORAL); DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS;
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM VIDEO DAS AULAS PARANÁ (SE PUDE) PELO LINK: https://youtu.be/qDRz9d8N6K <p><u>ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA E DANÇA</u> <u>CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. ... A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS. <p>AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER); 2) CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO; 3) AGORA, USE SEUS PÉS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS; 4 USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA; 5) AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE; <ul style="list-style-type: none"> ➤ E ASSISTA AO VÍDEO “ DANÇA DA CATIRA” NO LINK:

	<p>https://youtu.be/WRs6glCQqec E, DANCE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO; ➤ PEGUE SEU CADERNO E DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA; ➤ USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS. ➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CAMISA XADREZ, LENÇO, CALÇA JEANS, CHAPÉU DE A LARGAS OU QUALQUER OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TI EM SUA CASA; ➤ BOTAS, SAPATO, TÊNIS, TAMANCO (SE TIVER) OU OUTRO QUE TENHA EM CASA;
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEMBRANDO SEMPRE DE: ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS PARA A ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME O HORÁRIO COMBINADO.

PROFESSOR: SILDIMAR

TURMA - 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF11.a.2.15

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS - RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

MAS ANTES AQUECIMENTO E ALONGAMENTO
BRINCADEIRA O QUE ELE FAZ? -

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PBB4CYNKVZI](https://www.youtube.com/watch?v=PBB4CYNKVZI)

YOGA 02- [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ADYJQCVGEHU&T=21S](https://www.youtube.com/watch?v=ADYJQCVGEHU&T=21S)

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

MOVIMENTAÇÃO RÍTMICA CORPORAIS, COREOGRAFANDO A MÚSICA “TCHUTCHUÊ”.

ATIVIDADE

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ PROCURE UM ESPAÇO ADEQUADO E FAÇA UM PEQUENO AQUECIMENTO (CORRIDA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30).

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR É SOLTAR O SOM E FAZER JUNTO. IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DOS MOVIMENTOS DA DANÇA.

VAMOS VER UM VÍDEO ANTES - <https://www.youtube.com/watch?v=oSwWny1sXNA&t=50s>

TCHUTCHUÊ- PEQUENOS ATOS

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)
OS PÉS PRA...

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O CONTEÚDO, DANÇA E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE UM DESENHO.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

TURMA: 1º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 4 DE SETEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

NUMBERS: NÚMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: [HTTPS://YOUTU.BE/IHJBGfAXMVO](https://youtu.be/IHJBGfAXMVO) CONTE DE 1 A 10.
- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE E CONTE OS NÚMEROS EM VOZ ALTA.
- AGORA, OBSERVE A ATIVIDADE E TENDE DESCOBRIR QUAL O NÚMERO QUE ESTÁ ESCRITO COM A AJUDA DO VOCABULÁRIO ACIMA.
- PINTE O NÚMERO CORRETO.
- PARA FINALIZAR PINTE A ATIVIDADE BEM BONITA.

DATE: AUGUST/____/2020.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

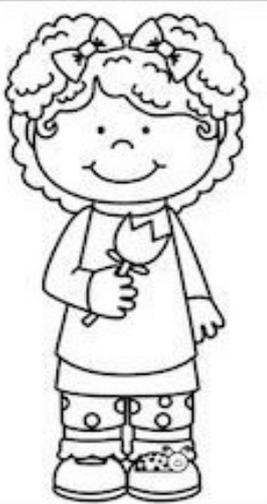
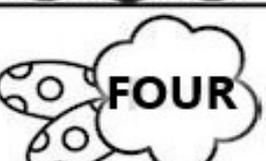
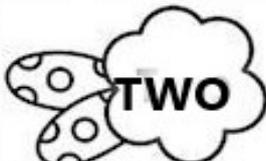
PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA, ENCONTRE O NÚMERO CORRESPONDENTE ABAIXO E PINTE O NÚMERO CORRETO.

DATE: AUGUST/____/2020.

NAME: _____

1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMEROS CORRETO.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEN

 FIVE 4 3 5	 THREE 4 3 2	 NINE 8 9 10
 ONE 2 1 3		 SIX 6 5 2
 EIGHT 5 6 8		 FOUR 2 4 1
 TWO 3 2 5	 TEN 9 10 8	 SEVEN 7 5 9

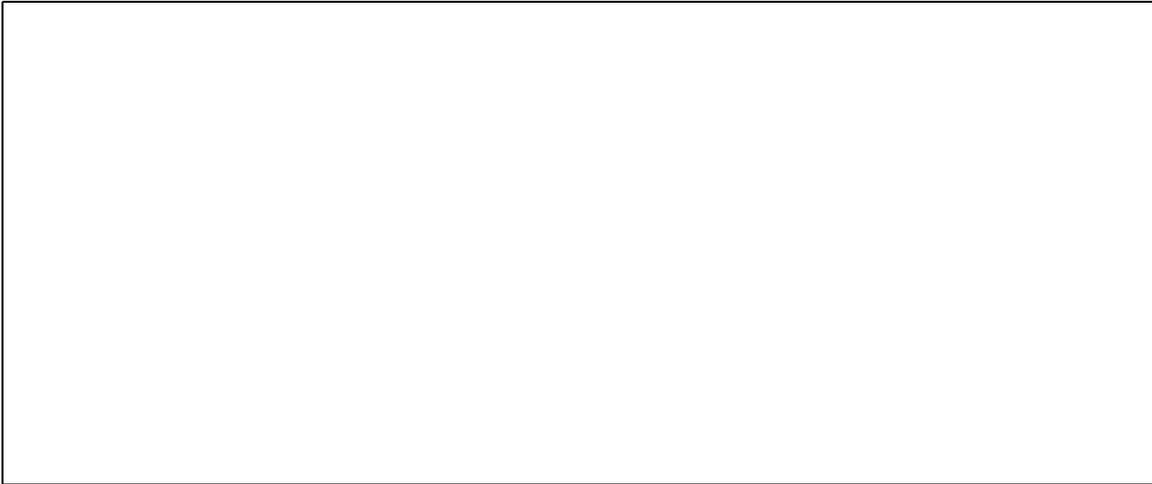
QUINTA-FEIRA , 03 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDO: MEIO AMBIENTE E OS TIPOS DE POLUIÇÃO.

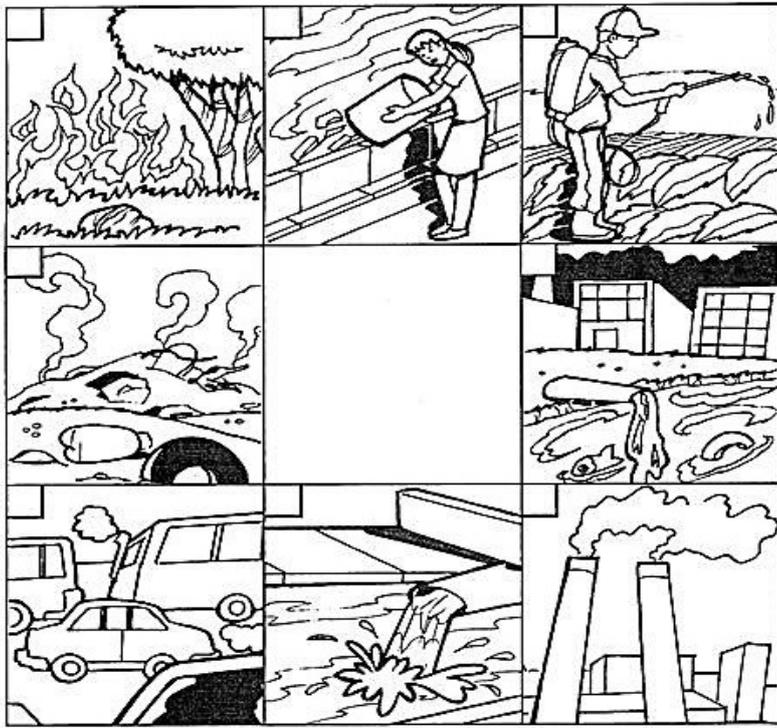
OBJETIVO: IDENTIFICAR O SEU MEIO AMBIENTE E OS TIPOS DE POLUIÇÃO.

- 1) ESCOLHA UMA JANELA DA SUA CASA QUE VOCÊ CONSIGA OLHAR PRA FORA DO QUINTAL, DESENHE O QUE VOCÊ VÊ, ESSE É SEU MEIO AMBIENTE.



2) OBSERVE OS DESENHOS ABAIXO E IDENTIFIQUE O TIPO DE POLUIÇÃO QUE ESTÁ OCORRENDO NO MEIO AMBIENTE:

- (1) POLUIÇÃO DAS ÁGUAS (2) POLUIÇÃO DO AR
(3) POLUIÇÃO DO SOLO



SUGESTÃO: CANAL TV ESCOLA CURITIBA/1º ANO/CIÊNCIAS/20/08

<https://www.youtube.com/watch?v=Pju50JxKFkU&feature=youtu.be>

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR.

OBJETIVO: LER E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO, LOCALIZAR LETRA INICIAL E SÍLABAS PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS.

1- BINGO DA COMPREENSÃO:
RECORTE UMA DAS 3 OPÇÕES NO FINAL DAS FOLHA XEROCADAS E COLE NESSE ESPAÇO ABAIXO PARA BRINCAR:



- VAI COMEÇAR O SORTEIO: SE VOCÊ TIVER O OBJETO FAÇA UM X. E RESPONDA OU COMPLETE AS PERGUNTAS ABAIXO. PARA FAZER ESSA ATIVIDADE VOCÊ TEM QUE ASSISTIR A SUGESTÃO TV ESCOLA QUE A PROFESSORA POSTOU NO WHATS.

1º A IDEIA INICIAL DO BOI ERA FAZER UM

2º O QUE O BOI QUERIA BUSCAR NO INÍCIO DO CONTO?

3º LUGAR EM QUE O BOI QUERIA IR NO INÍCIO DO CONTO.

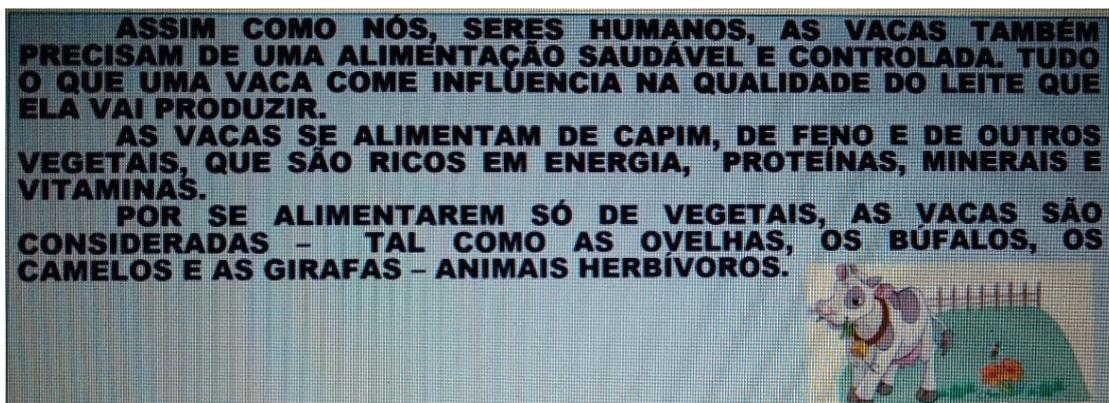
4º SABOR DO BOLO QUE O BOI QUERIA FAZER.

5º OBJETO QUE FEZ O BOI MUDAR DE IDEIA INICIAL FOI O

6º LUGAR EM QUE O BOI FOI PARAR NO FINAL DO CONTO.
.....

7º OBJETO QUE A AUTORA USOU PARA MOSTRAR QUE O BOI SE DISTRAIU POR MUITO TEMPO.

LEIA ESSE TEXTO INFORMATIVO: ANIMAIS E CRIAÇÃO.



2- VAMOS COMPLETAR O QUADRO COM AS PALAVRAS:

PALAVRA	O BOI, A VACA E O BOLO	X
	SUPERFÍCIE POLIDA QUE REFLETE A LUZ OU A IMAGEM DE OBJETOS.	MODELO A SER IMITADO.
	QUE TEM BOM GOSTO E ESTILO NA APRESENTAÇÃO.	QUE ESCOLHE BEM AS PALAVRAS.
	ALIMENTOS FEITO A BASE DE FARINHA, OVOS, LEITE, AÇÚCAR, MANTEIGA E FERMENTO. ASSADO AO FORNO.	ATO OU EFEITO DE NÃO CUMPRIR ALGO OU DE FALTAR AO UM ENCONTRO.

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 20/08, 1º ANO AULA Nº 50- LÍNGUA PORTUGUESA. <https://www.youtube.com/watch?v=uk0F75gT1tI>

SEXTA-FEIRA, 04 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: NÚMEROS NATURAIS: CONTAGEM, LEITURA, ESCRITA, SEQUENCIAÇÃO. SND: PRINCÍPIOS ADITIVO, POSICIONAL E DECIMAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS). UNIDADE E DEZENA (AGRUPAMENTOS E DESAGRUPAMENTOS).

OBJETIVO: LER, CONTAR, REGISTRA E COMPARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ DUAS ORDENS EM SITUAÇÕES COTIDIANAS, COM E SEM SUPORTE DE DAS FICHAS ESCALONADAS E MATERIAL CONCRETO.

JOGO DE PERCURSO: OBS: RECORTE NA ÚLTIMA FOLHA OS RATINHOS PARA VOCÊ JOGAR COM SUA FAMÍLIA.

REGRAS DO JOGO:

- DE 2 A 4 JOGADORES.
- DECIDIR QUAL JOGADOR COMEÇA.
- ANDAR A QUANTIDADE DE CASINHAS SORTEADAS NO DADO.
- RESPEITAR OS BÔNUS E OS OBSTÁCULOS.
- VENCE O JOGADOR QUE CHEGAR PRIMEIRO NA TOCA DO RATO.

PODE COPIAR ESSE TABULEIRO EM UM OUTRO PAPEL SE PREFERIR.



1- APÓS ALGUMAS JOGADAS, VEJA COMO ESTÁ O TABULEIRO. QUEM ESTÁ VENCENDO?



2- QUAL NÚMERO, EXATAMENTE, O JOGADOR VERDE DEVE TIRAR NO DADO PARA GANHAR O JOGO?



3- UM JOGADOR ESTAVA NA CASINHA 20 E TIROU NO DADO O NÚMERO 6. EM QUAL CASINHA ELE IRÁ PARAR?



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: LIVRO – O BOI, A VACA E O BOLO – LÚCIA REIS. SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

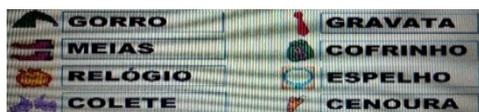
OBJETIVO: IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO, LOCALIZAR LETRA INICIAL E SÍLABAS PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS, DESCOBRIR NOVAS PALAVRAS E AS CONCORDÂNCIAS NOMINAL E VERBAL.

1- VOU DAR AS DICAS E VOCÊ VAI ELIMINANDO AS PALAVRAS PARA DESCOBRIR QUAL SÃO AS DUAS PALAVRAS QUE EU QUERO TRABALHAR COM VOCÊS:

DICA NÚMERO 1: TÊM 3 SÍLABAS.

DICA NÚMERO 2: NÃO TERMINAM COM A LETRA E.

DICA NÚMERO 3: COMEÇAM COM A MESMA LETRA.



2- VAMOS SEPARAR AS PALAVRAS EM SÍLABAS, PINTANDO A PRIMEIRA SÍLABA DE AMARELO, A SEGUNDA SÍLABA DE AZUL E A ÚLTIMA DE VERMELHO.

CENOURA	COFRINHO	RELÓGIO	COLETE	GRAVATA
---------	----------	---------	--------	---------

3- ESCREVA PALAVRAS QUE INICIAM COM A MESMA SÍLABA DAS PALAVRAS ABAIXO:

COFRINHO	CENOURA

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 21/08, 1º ANO AULA Nº 34- DE MATEMÁTICA. <https://www.youtube.com/watch?v=Y0ySCDeWxsg>

SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 21/08, 1º ANO AULA Nº 51- LÍNGUA PORTUGUESA. <https://www.youtube.com/watch?v=lroibUJeKl4>

ATIVIDADE COMPLEMENTAR:

NO DIA 07 DE SETEMBRO COMEMORAMOS A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, DIA EM QUE D. PEDRO, ÀS MARGENS DO RIO IPIRANGA GRITOU PARA TODOS OUVIREM: INDEPENDÊNCIA OU MORTE!

7 DE SETEMBRO

SETE DE SETEMBRO,
DATA TÃO FESTIVA,
FOI A INDEPENDÊNCIA
DESTA TERRA TÃO QUERIDA.



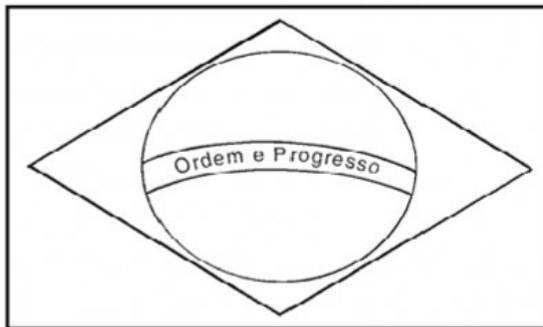
QUAL É O NOME DO NOSSO PAÍS?

--	--	--	--	--	--	--

COMPLETAR:

B	R	A	S	I	L

PINTE A BANDEIRA DO BRASIL E RESPONDA AS QUESTÕES:



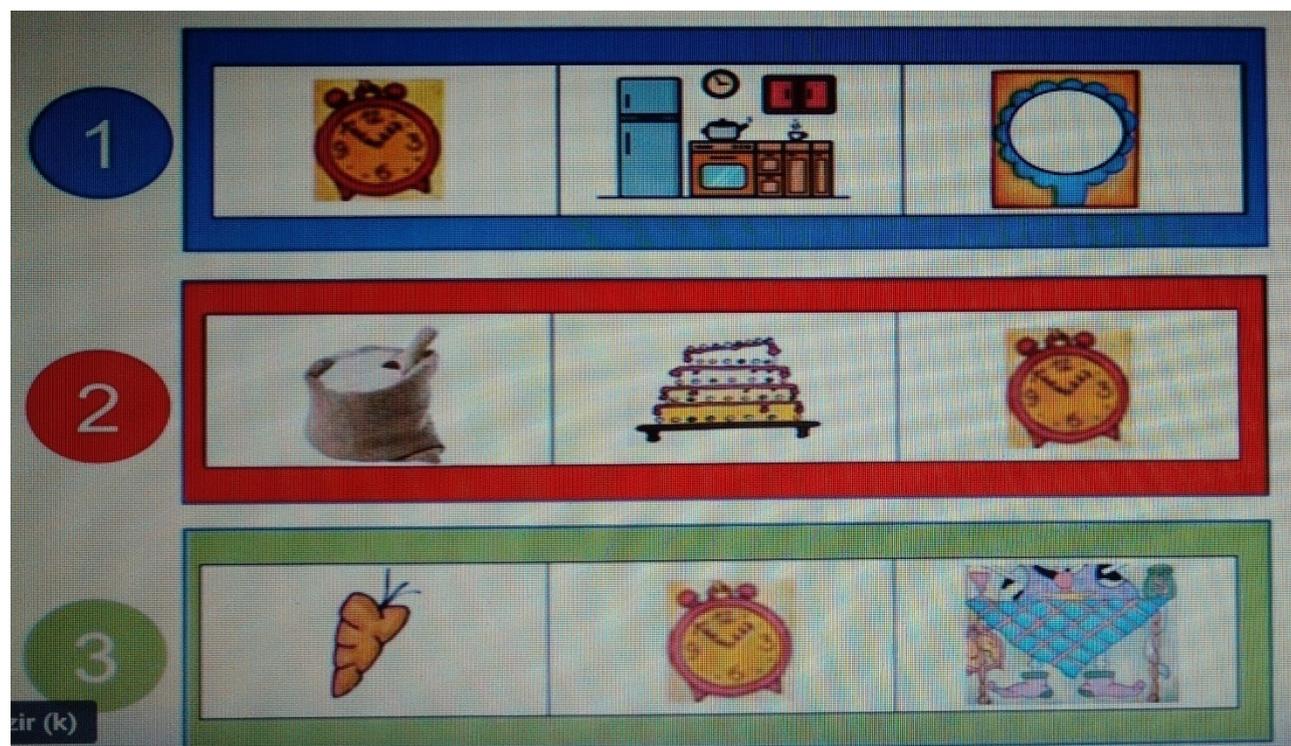
ESSA É A BANDEIRA DO

AS CORES DA BANDEIRA SÃO:

QUANTAS CORES SÃO?

O QUE ESTÁ ESCRITO NA BANDEIRA?

CARTELA DO BINGO PARA RECORTAR: PARA ATIVIDADE DO DIA 03/09 DE LÍNGUA PORTUGUESA.



RECORTE PARA A AULA DO DIA 04/09. JOGO DO TABULEIRO

